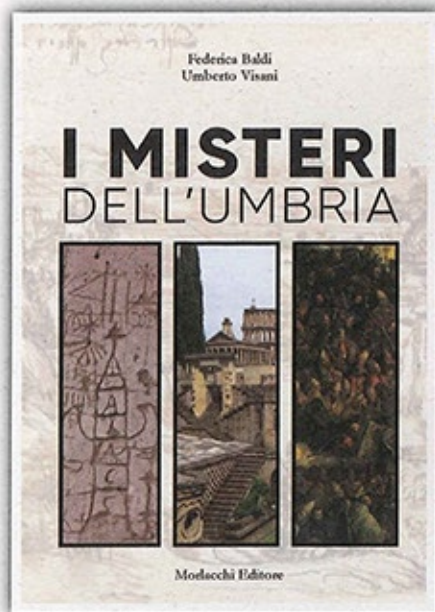


ENIGMI DI PARMA

di Stefano Panizza

Dopo i primi due volumi "Misteri di Parma" lo studioso emiliano Stefano Panizza ci presenta questo suo terzo libro, sempre sullo stesso tema dei precedenti, dal titolo "Enigmi di Parma" che raccoglie nuove storie di misteri e di enigmi presenti nel territorio di Parma e provincia. Dai misteriosi riti della villa romana a Fontenellato al sinistro monte La Battaglia di Fidenza; dalla statueta antropomorfa di Prato di Bedonia ai curiosi barboj di Lesignano de' Bagni; dalle leggende del castello di Ravarano al bimbo sepolto di Fidenza; dalla chiesa templare di Cabriolo al labirinto del Dedalove; dalle stranezze di Badia Cavana ai misteri del monte Lugaro; dall'Ufo di Roncole Verdi agli alieni di Pontetaro, e moltissime altre storie insolite. Non mancano casi sui quali ha potuto indagare personalmente Panizza, quali quelli relativi all'enigmatica storia del fantasma di Villa Verdi e alle presenze misteriose al castello di Bardi con una accurata indagine notturna. "Mai scartare a priori l'affermazione di fatti strani ed inconsueti, per quanto improbabile possa essere", così recita l'autore in questo suo approfondito lavoro di raccolta delle storie più strane e più curiose che da anni sono legate alle terre parmensi.

(Stampato dall'autore nel 2017, pp.338, Euro 15 - richiedibile a: s.panizza@libero.it)



I MISTERI DELL'UMBRIA

di Federica Baldi e Umberto Visani

L'Umbria è una terra di leggende e di misteri, ad essa è rivolta l'attenzione degli scrittori Umberto Visani e Federica Baldi, che con la presente opera hanno inteso esaminare gli aspetti maggiormente connessi al mistero e all'ignoto che questa stupenda regione racchiude. Il libro si snoda dai sentieri dell'antica Carsulae e del Monte Cerchio alla ricerca delle vere origini degli Umbri sulle tracce di un antico retaggio celtico, per proseguire nei cunicoli, nelle antiche cisterne romane, fino alle celle dell'Inquisizione nelle cui pareti è rimasto un tesoro inestimabile fatto di graffiti, simboli non ancora del tutto interpretati, segni che rimandano al mondo massonico, che è estremamente attivo nella regione. Un viaggio fantastico attraverso una regione che ha visto il passaggio di grandi artisti, come Giotto e Leonardo, che hanno lasciato la loro firma nei dettagli di alcune opere. Gli autori ci rivelano come alcuni tipici fenomeni presenti in altre regioni d'Italia, quali: il satanismo, gli UFO e le storie dei fantasmi, lo sono anche in Umbria.

(Molacchi Editore 2017, pp.146, Euro 12)

LUNIGIANA E ROTTA ATLANTICA DEI TEMPLARI

di Enrico Calzolari

Formatosi sul mare come ufficiale sia nella Marina Mercantile che in quella Militare, Enrico Calzolari, studioso di paleoastronomia, di cosmogonia e dei Templari, in questo suo interessante lavoro, ha portato avanti una personale ricerca basata sulle simbologie ritrovate negli edifici storici della Lunigiana, comparandole con le analoghe simbologie che si rinvengono nella Mesoamerica e nel Sudamerica, soprattutto con i bronzi arseniosi della Civiltà La Aguada (300 d.C.-900 d.C.). Queste similitudini così evidenti spingono a dedurre che i Templari conoscessero la rotta per spingersi in Argentina per approvvigionarsi dell'argento con cui poterono costruire le meravigliose cattedrali di Francia, un investimento enorme, non giustificabile con le risorse dei territori ove queste sono state ubicate. Calzolari conclude il suo saggio con due bellissimi "portfoli iconografici" il primo in bianco e nero di 24 pagine, il secondo a colori di 42 pagine.

(Edizioni Cinque Terre 2015, pp.166, Euro 15)

